

49 Boulevard F. Mitterrand CS 60032
63001 CLERMONT-FERRAND Cedex 1

Poste pour un emploi d'associé-e :	<input checked="" type="checkbox"/> Maître.sse de Conférences « Action culturelle et artistique »
Section CNU :	18
Affectation et localisation du poste :	Université Clermont Auvergne – UFR LCSH
Poste à pourvoir :	1er novembre 2023
Durée :	3 ans
Quotité de travail :	à mi-temps (50%) soit 96 HTD
Modalités de recrutement :	décret n°85-733 du 17 juillet 1985 – version consolidée au 02 février 2010.

ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE PRINCIPALE :

Un/une professionnel/le ayant une bonne connaissance et une expérience significative des structures et des enjeux du développement artistique et culturel sur les territoires. Profil salarié ou indépendant.

MISSIONS ET ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL :

L'enseignant.e associé.e participe à la formation d'étudiants du département Métiers de la culture en licence arts du spectacle et master en Direction de projets ou établissements culturels parcours « action artistique et culturelle ». Il/elle travaille au sein d'une équipe qui réunit enseignants-chercheurs, enseignant.e.s, ATER et intervenant.e.s extérieur.e.s.

Au sein du département des métiers de la Culture de l'Université Clermont Auvergne, l'enseignant.e associé.e participera aux réunions pédagogiques et aux jurys semestriels. Il/elle assurera le suivi des stages. Il/elle renforcera l'équipe en place dans la recherche, la négociation et le suivi des projets collectifs (Licence et master). Il/elle assumera des responsabilités pédagogiques (projets collectifs) et participera à la définition et au perfectionnement de l'offre de formation.

Professionnel/le en responsabilité ayant une expérience significative dans les arts du spectacle vivant, il/elle a une très bonne connaissance des acteurs et des politiques culturelles engagées sur les territoires, au niveau local, national voire international. Par sa maîtrise des réseaux professionnels artistiques et sa connaissance des programmations des lieux culturels locaux et régionaux, il/elle contribue à assurer un lien dynamique entre l'université et les professionnels du secteur. Des connaissances en sociologie des médias et des publics, en conduite et programmation de projets culturels et en techniques de communication seraient fortement appréciées (infographie, outils numériques).

Capacités à travailler en équipe ; prise d'initiative, autonomie et qualités relationnelles requises. Le poste implique un investissement régulier dans la vie de l'équipe pédagogique du département. Il est demandé à l'enseignant.e associé.e d'être présent.e à l'université par demi-journées.

ACTIVITES/ PROFIL :

La personne recrutée devra assurer des enseignements et participer à l'encadrement pédagogique suivants :

Enseignements axés sur la structuration administrative et juridique du secteur culturel ; les droits culturels ; culture et lien social ; production et diffusion culturelle ; gestion et économie de la culture ; actualité artistique et culturelle ; pédagogie de la médiation

- Suivi et développement de réseaux professionnels pour les stages de N2 et M1 M2 ;
- Participation à la sélection des dossiers et jurys et au recrutement des étudiants ;
- Aide à l'insertion professionnelle, l'orientation, la connaissance des métiers et la consolidation d'un réseau en N3 M1 M2 ;
- Mise en place d'outils de valorisation et de communication des projets tuteurés étudiants de licence 3 et master ;
- Prospection et encadrement des projets collectifs sur le territoire en N3, M1, M2 ;
- Capacités à enseigner en langue anglaise.

PREREQUIS / FORMATION souhaitée :

Justifier d'une activité professionnelle principale depuis au moins 3 ans autre que de l'enseignement et avoir une expérience professionnelle en rapport avec la spécialité arts du spectacle et le secteur culturel.

SPECIFICITES DU POSTE :

- les Maître.sse.s de Conférences Associé.e.s à mi-temps sont rémunéré.e.s par référence à l'indice brut 253, 1750.86 € brut/mois sur la base d'un temps plein.
- les Professeur.e.s des Universités Associé.e.s à mi-temps sont rémunéré.e.s par référence à l'indice brut 453, 1925.46 € brut/mois sur la base d'un temps plein.

49 Boulevard F. Mitterrand CS 60032
63001 CLERMONT-FERRAND Cedex 1

Information complémentaire sur le poste :

Le/la candidat.e sera rattaché au laboratoire de recherche du Centre d'Histoire « Espaces et Cultures » (CHEC) et participera aux travaux et projets scientifiques adossés à l'axe 2 autour des « Productions et pratiques des arts - Réception et appropriation des créations ». Il.elle s'intéressera à la question de la performance scénique (musicale, théâtrale) et aux problématiques alliant recherche, création et médiation avec les publics.

POUR POSTULER :

Veillez faire parvenir, **jusqu'au 2 octobre 2023 inclus**, votre dossier de candidature composé de :

- CV, lettre de motivation en français et copie du diplôme le plus élevé ;
- dossier de candidature téléchargeable sur le site de l'UCA (<https://www.uca.fr/universite/travailler-a-luca/personnels-enseignants/recrutements-des-enseignants-associes>), accompagné des pièces demandées ; à l'attention de M. *le Président de l'Université Clermont Auvergne – Direction des Ressources Humaines* par courriel à cette adresse : recrutement-enseignant.drh@uca.fr